

服装设计与工艺专业人才培养方案

(2021 年修订)



济源职业技术学院

目 录

一、 专业名称及代码.....	1
二、 入学要求.....	1
三、 修业年限.....	1
四、 职业面向.....	1
五、 培养目标与培养规格.....	2
(一) 培养目标.....	2
(二) 培养规格.....	2
六、 课程设置及要求.....	4
(一) 公共基础课程.....	4
(二) 专业技能课程.....	6
(三) 跟岗实习和顶岗实习.....	11
七、 教学进程总体安排	12
八、 实施保障.....	13
(一) 师资队伍.....	13
(二) 教学设施.....	14
(三) 教学资源.....	15
(四) 教学方法.....	15
(五) 学习评价.....	15
(六) 质量管理.....	17
九、 毕业要求.....	17
十、 附录.....	18

服装设计与工艺专业人才培养方案

一、专业名称及代码

专业名称：服装设计与工艺

专业代码：680402

二、入学要求

一般为初中毕业生或具有同等学历者。

三、修业年限

中职学历，修业年限为3年，可以根据学生灵活学习需求合理、弹性安排学习时间。

四、职业面向

专业类别	专业代码	专业对应的行业	职业类别	岗位类别	职业技能等级证书	证书举例
文化艺术类 (14)	142400	纺织服装行业	服装设计人员 裁剪工 缝纫工	缝纫、制版、整烫、裁剪、设计助理、样衣制作	服装制版师（中级）	服装制版师

五、培养目标与培养规格

(一) 培养目标

本专业培养与我国社会主义现代化建设要求相适应的，德、智、体、美等方面全面发展的，具有实事求是、勤于思考、勇于创造的科学精神，良好的职业道德和思想品质，掌握从事服装专业工作所必须的文化基础知识，专业基础知识，培养德才兼备的服装专业技术人才。

（二）培养规格

本专业毕业生应具备的素质、知识和能力等方面的要求如下：

1. 素质

具有良好的职业道德，能自觉遵守行业法规与企业的规章制度。

维护公共利益，勇于承担责任的品质。有较高的审美素养和审美能力。具有环保意识和安全生产的意识。具有良好的人际交往和团队协作能力。具有运用计算机技术交流和信息处理的基本能力。

2. 知识

了解服装行业现状和发展的方向，掌握一般服装品种的国家质量标准基本内容。掌握服装设计的基本知识。了解人体测量的基本方法，理解服装结构设计给原理。熟悉服装的常用设备性能，掌握服装缝制工艺的基本要求。掌握电脑辅助绘制款式图和服装 CAD 制版。

3. 能力

具有运用服装设计的基本知识进行初步的设计、制版、制作能力。具有手工绘制一般款式图和结构制图的能力，具有整合服装款式、色彩、材料等要素的能力；具有识读服装款式图、结构图、服装样品的能力；能运用 CAD 和手工对服装结构设计、款式进行制版、推板及制作；具有初步进行服装立体造型的能力；具有对服装款式图进行款式拓展的能力。

六、课程设置及要求

主要包括公共基础课程和专业（技能）课程。

（一）公共基础课程

序号	课程名称		学时数
1	1	职业生涯规划	40
	2	哲学与人生	40
	3	职业道德与法律	40
	4	经济政治与社会	40
2	语文		320
3	数学		320
4	英语		240
5	体育与健康		160
6	艺术		40
7	计算机应用基础		80
8	历史		40

9	心理	20
10	礼仪	20
11	劳动教育	40

1. 思想政治

教学要求：“育人为本，德育为先”，中等职业学校德育课是学校德育工作的主导渠道，是各专业学生必修的基础课，是学校实施素质教育的重要内容。德育课的主要任务是有针对性地对学生进行马列主义、毛泽东思想和邓小平理论基本观点教育，辩证唯物主义和历史唯物主义基本观点教育，经济与德育基础知识教育，法纪法制教育，文明礼仪、行为规范教育，职业道德、职业理想和创业教育，引导学生逐步树立正确的世界观、人生观和价值观，不断提高爱国主义、集体主义和社会主义思想觉悟，帮助学生树立正确的择业观、创业观，进行职业生涯规划，培养良好的思想德育素质和职业道德素养。

2. 语文

教学要求：在初中语文的基础上，进一步加强现代文和文言文阅读训练，提高学生阅读现代文和浅显文言文的能力；加强文学作品阅读教学，培养学生欣赏文学作品的的能力；加强写作和口语交际训练，提高学生应用文写作能力和日常口语交际水平。通过课内外的教学活动，使学生进一步巩固和扩展必需的语文基础知识，养成自学和运用语文的良好习惯，接受优秀文化熏陶，形成高尚的审美情趣。

3. 数学

教学要求：根据学生的学习基础和专业特点，进一步学习必需的代数、三角、几何、概率和统计等数学基础知识，为学生的自身发展和专业课学习打下基础。通过教学，提高学生的数学素养，培养学生的基本运算能力、基本计算工具使用能力、空间想象能力、数形结合能力、逻辑思维能力和简单实际应用能力，培养和发展学生的创新意识。

4. 英语

教学要求：从激发培养学生学习英语兴趣入手，帮助学生树立自信心，养成良好的学习习惯，努力培养提高学生的自觉学习的能力，形成有效的学习策略，使学生在原有英语学习的基础上，巩固扩大基础知识，培养听、说、读、写的基本技能，注重结合不同专业工作的需要，对学生步入社会和进一步学习打好基础。

5. 体育与健康

教学要求：通过课内外教学活动，全面提高学生身体素质，发展学生身体基本活动能力，掌握必要的体育与卫生保健知识，了解现代科学锻炼和娱乐、休闲方法，增强学生自主锻炼、自我保健、自我评价、自我调控、社会适应及创新能力，为学生身心健康、个性与体育特长的发展及终身锻炼、继续学习、就业创业奠定基础。

6. 音乐

教学要求：通过教学培养和提高学生对音乐的感受力，并激励、鼓舞、教育、引导学生热爱生活，向往美好未来、树立崇高的理想；使学生了解音乐艺术的特征、感知音乐，从而理解音乐、欣赏音乐。提高学生感受美、表现美的能力。对于陶冶情操，培养创

新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德、智、体、美全面发展。

7. 信息技术

教学要求：本课程主要内容包括计算机系统的基本概念、基础知识。通过学习，使学生初步掌握计算机应用知识和技术。掌握计算机主流操作系统的使用方法；理解计算机文字处理的基础知识，熟练掌握文字处理软件、电子表格软件的使用方法；了解网络的基本概念及使用方法。培养学生计算机技术应用能力、实践能力和创新能力。

8. 历史

教学要求：本教材是中等职业教育的规范性教材。通过本课程的学习，使学生掌握重要的历史事件，历史人物，历史现象，理解重要的历史概念，把握不同历史时期的基本特征及其发展趋势。培养学生识图、读史料的分析能力，引导学生学会收集、整理和运用相关的历史学习材料，启发学生对历史事物进行想象、联想和分析、综合、比较、概括等认知活动。注重培养学生的创新意识，以及与他人合作和参与社会实践活动的能力，增强学生的民族自豪感和爱国主义情感，弘扬世界各民族的优秀文化。帮助中职学生掌握中国历史及世界历史的发展、演变及现状，抓住历史发展的规律与特点。

9. 心理

教学要求：本课程以邓小平理论、“三个代表”重要思想为指导，深入贯彻落实科学发展观，坚持心理和谐的教育理念，对学生进行心

理健康的基本知识、方法和意识的教育。其任务是提高全体学生的心理素质，帮助学生正确认识和处理成长、学习、生活和求职就业中遇到的心理行为问题，促进其身心全面和谐发展。

帮助学生了解心理健康的基本知识，树立心理健康意识，掌握心理调节的方法。指导学生正确处理各种人际关系，学会合作与竞争，培养职业兴趣，提高应对挫折、求职就业、适应社会的能力。正确认识自我，学会有效学习，确立符合自身发展的积极生活目标，培养责任感，义务感和创新精神，养成自信、自律敬业、乐群的心理品质。提高全体学生的心理健康水平和职业心理素质。

10. 礼仪

教学要求：本课程是中职学生的职业能力延伸课。通过本课程的学习，使学生掌握社会交际、日常交往中的基本礼仪知识，深刻认识到礼仪修养在日常生活和社交中的重要意义。同时通过实际训练，提高学生的应变沟通能力。帮助学生树立正确的人生观、审美观、职业道德观。

11. 劳动教育

劳动教育课是中职学生思想政治教育类课程，是学生树立马克思主义劳动观的关键课程，是面向全校所有专业开设的劳动教育必修课程。该课程旨在帮助学生树立马克思主义劳动观，铸造崇高个人品德；助益学生锻炼劳动技能；积累劳动经验，培养劳动习惯。通过劳动教育必修课，使学生能够正确理解和形成马克思主义劳动观，牢

固树立劳动最光荣、劳动最崇高、劳动最伟大、劳动最美丽的劳动观念；促进学生体会劳动创造美好生活，体会劳动不分贵贱，热爱劳动，尊重普通劳动者，培养勤俭、奋斗、创新、奉献的劳动精神；为学生具备满足生存发展需要的基本劳动能力和形成良好劳动习惯奠定基础，培养德智体美劳全面发展的社会主义建设者和接班人。

(二) 专业（技能）课程

序号	课程名称	学时数
1	服装设计基础	280
2	服装结构设计	560
3	服装制作工艺	560
4	服装立体造型	140
5	服装材料	320
6	服装 CAD	80
7		
8		
9		
10		
11		

七、教学进程总体安排

服装设计与工艺专业教育教学活动时间分配表（按周分配）

学年	学期	入学教育、军训	课程教学	顶岗实习	寒暑假	成绩考核	毕业教育	总计
一	1	1	18		4	1		52
	2		19		8	1		
二	3		19		4	1		52
	4		19		8	1		
三	5		19		4	1		52
	6			18	8	1	1	
总计		1	94	18	36	6	1	156

八、实施保障

主要包括师资队伍、教学设施、教学资源、教学方法、学习评价、质量管理等方面。

（一）师资队伍

现有服装业专业教师 3 人，拥有双师教师资格证的 3 人，有业务水平较高的专业带头人，专任专业教师均为服装及相关专业毕业，具有中等职业学校教师资格证书，具备中级及以上本专业技术职务所要求的业务能力，具有良好的师德和终身学习能力。

（二）教学设施

1、校内实训教学

学校有电动缝纫机实训室 1 个，基本能满足现在服装业专业

教学实训的需要。

2、校外实训基地

目前与本专业开展校企合作的单位有济源市金利源制衣有限公司，主要开展学生顶岗实习。

(三) 教学资源

科目	教材名称	出版社
思想政治	职业生涯规划	高等教育出版社
	职业道德与法律（修订版）	高等教育出版社
	经济德育与社会	财经版 13/08
	哲学与人生（修订版）	高等教育出版社
语文	语文	高等教育出版社
历史	历史	高等教育出版社
数学	数学	高等教育出版社
英语	英语	高等教育出版社
信息技术	计算机基础	机械工业出版社
体育与健康	体育与健康	人民教育出版社
艺术	艺术素养	电子工业出版社
劳动教育	劳动教育指导手册	河南科技出版社

(四) 教学方法

专业技能课按照相应职业岗位的能力要求，强化理论实践一体化。采取课堂教学与工作环境相融合，突出“做中学，做中教”的职业教育教学特色，提倡项目教学，任务教学、案例教学，利用校内外实训基地，将学生的自主学习、合作学习和教师引导学习等教

学形式有机的结合。专业核心课应以项目课程为主体，具体的结构形式以理论+实践。

（五）学习评价

学生所修课程均应考核。考核分为考试和考查。公共基础课，专业技能课一般为考试课程；选修课为考查课。文化课、专业知识课推行教考分离，统一命题和阅卷；专业技能课实行统一考试，集体评分。顶岗实习考核与评价。考核与评价由校企双方共同完成，校外实习成绩的过程和结果考核分别通过实习表现和实习报告两部分完成，实习表现占总成绩的 60%，实习报告占 40%；实习表现包括出勤和工作表现，实行量化考核，其中，企业考核占 40%，学校占 20%；实习报告成绩的评定，企业占 30%，学校占 10%。

（六）质量管理

学校形成校长、主管教学副校长、教务科、教学部教务办教研室层层负责的教学管理组织体系，共同协作对本专业教学实施进行管理，保障实际教学按照人才培养方案规划有效实施。学校教学督导办公室全方位监督监控人才培养方案规划与实施，确保教学质量的高水平实现。

成立专业建设指导委员会，负责解决专业运行中问题，更新教育理念和技能，完善人才培养方案和课程标准，钻研教学方法和教学技能，为提升专业技术水平保驾护航。学校制定《教学计划的管理规定》、《课程标准的管理规定》、《学期授课计划管理规

定》、《实践性教学管理规定》等教学运行管理制度以及《教师教学质量评估实施办法》、《专业带头人培养实施办法》、《骨干教师培养实施办法》、《教师进修培训实施办法》、《双师型教师培养与管理办法》等教学质量管理制度，切实保障教学质量。

九、毕业要求

根据教育部有关文件精神，中等职业学校学生毕业应达到如下标准：

（一）思想品德表现

学生入学必须参加学校组织的军训、入学教育等活动。学生的思想品德表现，由校学生科和学生所在班级共同对学生在校思想品德进行评价，根据学校《中职生守则》、《中职生日常行为规范》中的规定，对学生思想品德表现进行评定。合格以上方可毕业。

（二）身心健康

1、身体素质。学生应积极参加体育课锻炼身体，学校可以规定一些体育项目对学生进行考核，学生必须达到合格以上方可毕业。

2、心理素质。培养学生良好的心理素质，包括正常认识事物的能力、团队协作的能力、应对挫折等消极情绪的能力和敬业奉献、吃苦耐劳、诚实守信等品质性格，重点考查学生表现出的精神品质和性格，对有心里缺陷的学生要进行心理辅导和教育。

（三）课程考核

文化基础课水平测试（毕业考试）成绩 60 分以上，专业技能课程综合考核（毕业考核）成绩合格。全部课程综合评价合格，不合格科目

通过补考合格；综合素质考评合格以上；跟岗实习和顶岗实习鉴定合格以上；获得本专业相应的职业资格证书 1 项以上。

（四）岗位能力和顶岗实习

学生应具备胜任岗位工作的素质和技能。由学校根据专业对应岗位技能要求制定考核方案，对学生专业技能和素养进行综合评定。学生参加市以上技能比赛获奖的，本项考核直接认定为合格。学生要认真参加顶岗实习，做好实习总结。学生实习鉴定有学校和实习单位共同进行，鉴定结果为合格的方可毕业。

十、附录

附件一 服装设计与工艺专业教学进度安排计划表

附件二 教学进程变更申请表

附件三 专业人才培养方案审核意见表

附件 1:

服装设计与工艺专业教学进度安排计划表

课程类别	序号	课程名称	总学时数	学时分配						占总学时百分比
				第一学年		第二学年		第三学年		
				1	2	3	4	5	6	
				20周	20周	20周	20周	20周	20周	
公共基础课	1	思想政治	160	2	2	2	2			37.6%
	2	语文	320	4	4	4	4			
	3	数学	320	4	4	4	4			
	4	外语	240	3	3	3	3			
	5	历史	40	1	1					
	6	信息技术	80	2	2					
	7	体育与健康	160	2	2	2	2			
	8	艺术	40	1	1					
	9	劳动教育	80	1	1	1	1			
	10	心理	20	1						
	11	礼仪	20		1					
	12									
	13									
	14									
		小计	1580	21	21	16	16			
专业(技能)课	1	服装设计基础	280	2	2	2	2	6		46.2%
	2	服装结构设计	560	4	4	5	5	10		
	3	服装制作工艺	560	4	4	5	5	10		
	4	服装立体造型	140	1	1	1	1	3		
	5	服装材料	320	2	2	3	3	6		
	6	服装 CAD	80	1	1	1	1			
	7									
	8									
	9									
	10									
	11									
	12									
	13									
	14									
	15									
		小计	1940	14	14	17	17	35		
		顶岗实习	700						35	16.2%
		合计	4200	35	35	35	35	35	35	

附件 2:

教学进程变更申请表

教学部:

填报日期: 年 月 日

课程名称	年级	专业、 班级	教学部
原计划内容、 进程		变动后的内容、 进程	
变动理由	教研室主任签字: 年 月 日		
教学部意见	负责人签字: (盖章) 年 月 日		
教务处意见	负责人签字 (盖章): 年 月 日		

备注;本表一式三份, 教务科、 教务办、 授课教师各存一份, 附于《教师教学工作日志》。

附件 3:

专业人才培养方案审核意见表

专业名称	服装设计与工艺	专业方向	服装设计与工艺
使用年级	2021 级	学 制	3
专家评审 意见	专家意见:		
	专家签字: 年 月 日		
教学部审 核意见	专家意见:		
	专家签字: 年 月 日		
教学部审 核意见	负责人签字 (盖章): 年 月 日		
教学处审 核意见	负责人签字 (盖章): 年 月 日		
主管校长 审核意见	主管校长签字: 年 月 日		
校长审核 意见	校长签字: 年 月 日		